

BÜHNENSTOFFE DTV

HERBST 2024

dtv JUNIOR
dtv Reihe Hanser

Ihre Ansprechpartnerin:

Constanze Chory

Lizenzen & Verträge
chory.constanze@dtv.de
Tel.: 089 38 167-125

Liebe Kolleginnen, und Kollegen von den Bühnen,
liebe Kolleginnen und Kollegen von den Bühnenverlagen,

anbei finden Sie unsere neue Bühnenstoffliste mit ausgewählten Titeln aus den Programmen von dtv junior und dtv/Reihe Hanser.

Da unser letzter Katalog schon länger zurückliegt, haben wir außerdem einige Backlist-Titel mit aufgenommen, die für Sie von Interesse sein könnten.

Einen umfassenden Einblick in unser Programm können Sie auch auf unserer Webseite bzw. in den jeweiligen Programmkatalogen unter [Programmvor-schauen | dtv Verlag](#) gewinnen. Bitte beachten Sie dabei, daß dtv in aller Regel nur an den Titeln Bühnenrechte hält, die als „Originalausgabe“ gekennzeichnet sind.

Gerne schicken wir Ihnen Prüfmaterial zu den einzelnen Titeln.

Herzliche Grüße,
Ihre
Constanze Chory

dtv Reihe Hanser

HERBST 2024

FRIEDBERT STOHNER
PERTTI KIVINEN
ANTJE BONES

**Friedbert Stohner
Katrin Engelking (Ill.)**

**Wie die Wichtelinnen
Weihnachten retteten**

Eine Adventsgeschichte in 24
Kapiteln

Hardcover, 192 Seiten
ISBN 978-3-423-64123-4
ET 12.09.2024

Ab 6 Jahren



Frauenpower im Weihnachtsdorf

Gäbe es die Wichtelinnen nicht, wäre für die Kinder das Weihnachtsfest ziemlich traurig geworden. Der Weihnachtsmann hat nämlich Rücken. Und mit einem Hexenschuss kommt er natürlich nicht auf den Schlitten. Kurzerhand haben die Wichtel entschieden, die Sache mit dem Verteilen der Weihnachtsgeschenke an sich zu reißen. In einem Anfall von totaler Selbstüberschätzung machen sie sich mit dem Schlitten auf den Weg und erliegen klar dem Geschwindigkeitsrausch. Was den Geschenken auf dem voll beladenen Schlitten nicht guttut. Nicht auszudenken, was passiert wäre, wenn die Wichtelinnen nicht hinterhergefahren und alles in Ordnung gebracht hätten.



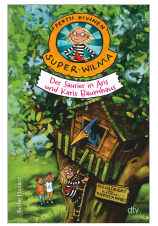
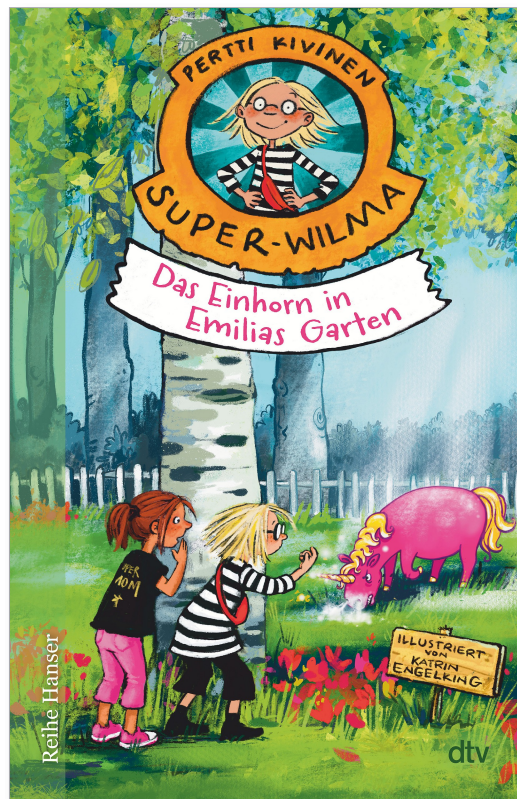
Friedbert Stohner, geboren 1951, lebt in Altlußheim am Rhein und in Finnland. Nach langen Verlagsjahren, in denen er u.a. das Han-ser-Kinderbuch mit auf den Weg brachte, hat er sich ganz aufs Schreiben verlegt.

Pertti Kivinen
Katrin Engelking (Ill.)

Super-Wilma - Das Einhorn in Emilias Garten

Hardcover, 96 Seiten
ISBN 978-3-423-64117-3
ET 14.03.2024

Ab 8 Jahren



Der Saurier in
Aris und Karis
Baumhaus

Einhörner sind auch nicht mehr das, was sie mal waren!

Es beginnt alles wie in einem wunderschönen Traum: Plötzlich steht ein Einhorn in Emilias Garten, spricht mit ihr und ist genauso süß und lieb, wie sie es sich immer vorgestellt hat. Emilia ist das glücklichste Mädchen der Welt, aber leider nicht lange. Bald will das Einhorn jeden Tag Spaghettieis aus dem Eiscafé, und wenn es keins bekommt, wird es fies und hässlich und gemein. Und jetzt? – Jetzt ist es ein Glück, dass Emilia mit Wilma in dieselbe Klasse geht. Wilma ist Expertin für Fieslinge aller Art und hat es schon mit Geistern und Monstern und wer weiß was aufgenommen. Ein fieses Einhorn hat ihr gerade noch gefehlt!

Pertti Kivinen, geboren 1980, stammt aus dem kleinen finnischen Ort Kaninkorva, in dem auch die Geschichten von den Blaubeer-detektiven spielen. Bevor er anfing, Bücher zu schreiben, war er Holzfäller und ein lausiger Fußballer. Bei bisher 18 Versuchen, Landesmeister im Gummistiefelweitwerfen zu werden, erreichte er nie den Endkampf. Dass er trotzdem weitermacht, ist einer Hartnäckigkeit zu verdanken, die es so nur in Finnland gibt. Das finnische Wort dafür ist "sisu".

Antje Bones
Michael Szyszka (Ill.)
Nebenan ist doch weit weg

Hardcover, 304 Seiten
ISBN 978-3-423-64113-5
ET 12.10.2023

Ab 11 Jahren



Witamy heißt Willkommen!

Ganz schön viel auf einmal, was da auf Edith niederprasselt, als sie mit ihren Eltern und dem kleinen Bruder von Berlin nach Krakau zieht. Natürlich wusste sie von den Plänen ihrer Eltern, sich im Nachbarland niederzulassen. Und sie hatte auch schon Polnischunterricht. Doch die eigene Stadt, die Freunde und die Sprache hinter sich zu lassen ist ganz schön anstrengend. Aber Edith nimmt die Herausforderung an. Erst vorsichtig, dann immer gewagter stürzt sie sich in ihr neues Leben. Mit ihren Freunden Milena und Antek erkundet sie ihr neues Zuhause und entdeckt in einem verborgenen Zimmer Briefe. Was hat es mit denen auf sich? Ein Abenteuer beginnt, das Edith Krakau näherbringt, die Stadt, die so fremd ist und nah zugleich.

Antje Bones, geboren 1970, studierte Philosophie und Anglistik in Köln. Der Weg zum Schreiben führte sie übers Kinderfernsehen (Sendung mit der Maus und Kinderprogramm des WDR) in die Verlagsbranche. Seit 2003 schreibt sie Bücher für Kinder und Jugendliche. Sie lebt in Berlin-Kreuzberg und arbeitet freiberuflich als Autorin und Lektorin. 2017 erhielt sie das Künstlerstipendium der Villa Decius in Krakau.



dtv JUNIOR

HERBST 2024

KINDERBUCH BIS 11 JAHRE

STEPHANIE SCHNEIDER

MATTHÄUS BÄR

ALEX RÜHLE

NORA HOCH

LIZA SZABO

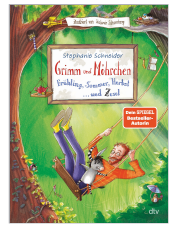
RIKE PATWARDHAN

CHRISTIAN LINKER

**Stephanie Schneider
Stefanie Scharnberg (Ill.)**
**Grimm und Möhrchen – Ein
Zesel zieht ein**

Hardcover, 128 Seiten
ISBN 978-3-423-76366-0
ET 16.02.2022

Ab 5 Jahren



Frühling, Sommer
Herbst und Zesel



Grimm und Möhrchen
machen Pause von
Zuhause

Buchhändler Grimm und Zesel Möhrchen erobern die Herzen

Buchhändler Grimm liebt seine »Bücherkiste«. Nur ist es dort bisweilen etwas einsam. Das ändert sich zum Glück, als an einem Regentag plötzlich ein kleiner Zesel namens Möhrchen in seinem Laden steht (ja, Zesel gibt es wirklich!).

Kurzerhand zieht Möhrchen bei Grimm ein und bringt ordentlich Schwung in das Haus mit der schiefen Sieben am Gartentor. Denn mit so einem kleinen Zesel wird auch ganz Alltägliches wie Radfahren oder Puddingkochen zum Abenteuer. Besonders, weil Möhrchen eine große Vorliebe für ungewöhnliche Dinge und Wörter hat, die für so manche Überraschung sorgen.



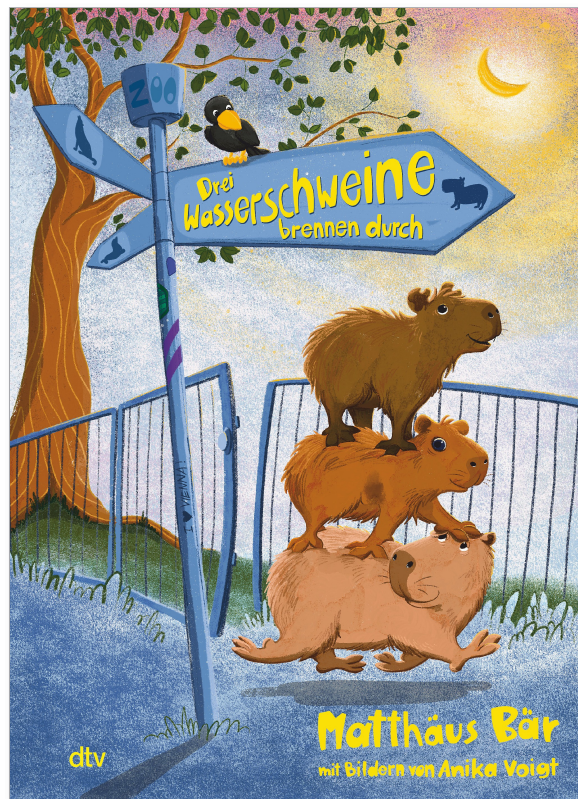
Stephanie Schneider studierte Freie Kunst an der Hochschule für Bildende Künste in Braunschweig und arbeitete auch als Grundschullehrerin. Seit 2004 folgt sie ihrem Kindheitstraum und ist hauptberuflich Autorin. Jeden Morgen geht sie in ihr Lieblings-café in Hannover und schreibt dort Bücher und Radiogeschichten für Kinder und Erwachsene.

Matthäus Bär
Anika Voigt (Ill.)

Drei Wasserschweine brennen
durch

Hardcover, 144 Seiten
ISBN 978-3-423-76487-2
ET 14.03.2024

Ab 6 Jahren



Unsere neuen Stars im Vorlesebuch

Die drei kleinen Wasserschweine Emmy, Tristan und Raul sind gute Freunde und leben zusammen mit ihrer Herde auf einer Wiese im Zoo. Die drei Freunde fragen sich, ob es außerhalb ihres Geheges mehr gibt, als sie zu sehen im Stande sind und was wohl hinter dem Zaun liegen könnte. Mit Mut, Geschick und etwas Glück gelingt es ihnen, die Absperrung zu überwinden und so das „Mehr“ und die Welt um sie herum zu erkunden. Auf ihren nächtlichen Ausflügen lernen sie die benachbarten Tiere kennen und erleben spannende und lustige Abenteuer.



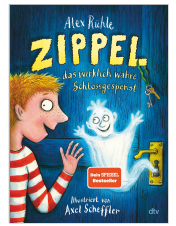
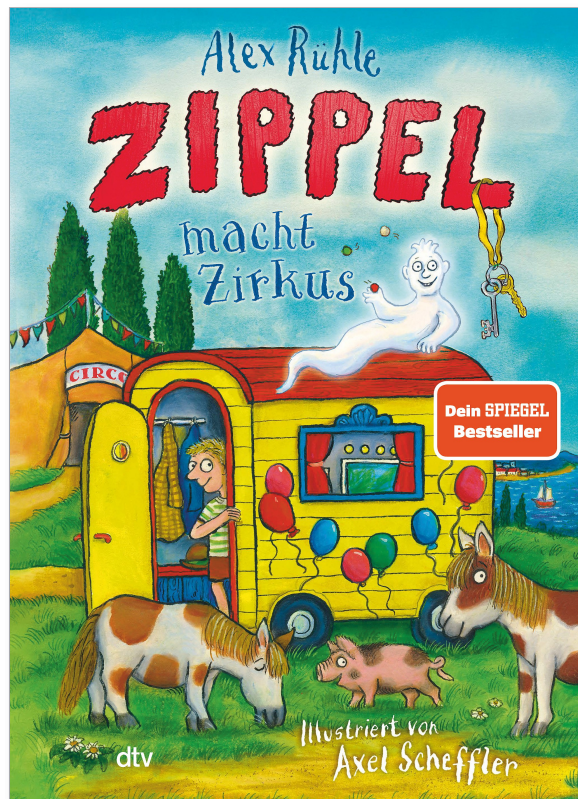
© Stefan Yucisina, 2023

Matthäus Bär ist einer der bekanntesten österreichischen Kinder-Songwriter und begeistert mit seinen klugen Texten und schöner Musik. Mit seinem ersten Kinderbuch beweist er, dass er auch mit längeren Geschichten gut umgehen kann. Für das Manuscript »Drei Wasserschweine brennen durch« hat er 2019 den DIXI Kinderliteraturpreis gewonnen, eine Auszeichnung für neue Talente und unveröffentlichte Texte.

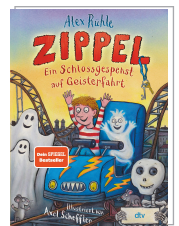
Alex Rühle
Axel Scheffler (Ill.)
Zippel macht Zirkus

Hardcover, 144 Seiten
ISBN 978-3-423-76466-7
ET 17.08.2023

Ab 6 Jahren



Zippel, das wirklich wahre
Schlossgespenst



Ein Schlossgespenst
auf Geisterfahrt

Zippel, Zirkus, Zauberei – was für ein Feuerwerk!

Seit Zippel, das wirklich wahre Schlossgespenst, bei Paul im Kinderzimmer wohnt, ist jeder Tag ein Abenteuer. Jetzt möchte Zippel auch endlich mal Ferien machen, und so zieht es die beiden raus in die weite Welt! Ein Road-Movie auf der Begeisterbahn, bis nach Italien und ans Meer, zum zauberhaften Zirkus Giacometti. Hier scheinen sie mitten im Paradies angekommen zu sein. Wäre da nicht der seltsame Zauberer Burlesconi ...



© Heike Bogenberger

Alex Rühle, geboren 1969, studierte Literaturwissenschaften, Philosophie und Französisch in München, Berlin und Paris. Er arbeitet seit 2001 bei der ›Süddeutschen Zeitung‹, lange Jahre als Kulturreporter im Feuilleton, seit Herbst 2022 als Skandinavien-Korrespondent. Rühle schreibt Sachbücher und Kinderbücher und lebt mit seiner Familie in München und Stockholm.

Nora Hoch
Susanne Göhlich (Ill.)
Flugstunde mit Meerschwein

Hardcover, 176 Seiten
ISBN 978-3-423-76453-7
ET 13.07.2023

Ab 7 Jahren



Ein Meerschwein kann doch nicht fliegen!

Weil Lu ein Geschwisterchen bekommt, muss sie ihre Wohnung und ihren besten Freund verlassen. Das findet Lu schrecklich und beschließt, einfach wieder ›nach Hause‹ zurückzufahren. Zum Glück ist sie auf diesem Abenteuer nicht allein: Das Nachbar-Meerschweinchen Dill entpuppt sich nämlich als waschechte Meerschweinchenfee! Die können zwar nicht sonderlich gut fliegen (mangelnde Aerodynamik) und auch nur ein bisschen zaubern, aber sie können richtig gut Mut machen. Und genau den braucht Lu für ihr Abenteuer.



© Hannah Schuh

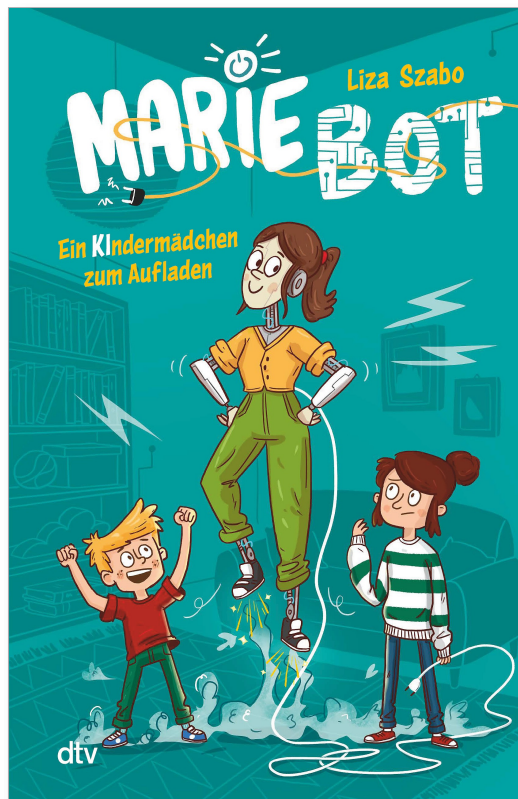
Nora Hoch, geboren 1983 in Bochum, studierte Kulturwissenschaften und ästhetische Praxis in Hildesheim und arbeitet als Dramaturgin und Theaterpädagogin in Berlin. Mit ihrem Debütroman ›Das Salzwasserjahr‹ war sie für den Oldenburger Kinder- und Jugendbuchpreis und den Evangelischen Buchpreis nominiert.

Liza Szabo
Wilm Lindenblatt (Ill.)

Marie Bot – Ein Kindermädchen
zum Aufladen

Hardcover, 224 Seiten
ISBN 978-3-423-76519-0
ET 12.09.2024

Ab 9 Jahren



Wenn das Kindermädchen unter Strom steht

Was passiert, wenn plötzlich ein Roboter die Familienorganisation übernimmt? Familie Kalliske probiert es aus: nachdem ihnen schon wieder ein Babysitter weggelaufen ist, hat Papa Jens die Nase voll und bestellt kurzentschlossen auf einer Messe für künstliche Intelligenz Marie Bot. Und die krempelt das Familienleben ganz schön um. Ob das gut geht? Oder braucht es doch noch etwas mehr, um eine Familie zusammenzuhalten?



© Berit Spandern

Liza Szabo ist überforderte Mutter von drei Kindern und lebt heute in Hamburg. Vor langer Zeit absolvierte sie eine Ausbildung zur Verlagsbuchhändlerin in Frankfurt am Main und studierte Romanistik in Leipzig. Marie Bot ist ihr erstes Buch.

Rieke Patwardhan
Daniel Steudtner (Ill.)

Die Schule der mittelguten
Zauberer – Wettkampf der
Überflieger

Hardcover, 256 Seiten
ISBN 978-3-423-76485-8
ET 18.04.2024

Ab 9 Jahren



Wirbel um den
Neuen

Ein großes Zauberduell

Die Alphas fordern die Schüler der MGZ zu einem Zauber-Turnier heraus! Auf dem Spiel steht das Grundstück der Schule und natürlich die Ehre.

Doch wie soll so ein Chaotenhaufen gegen Elite-Magier bestehen? Na klar, nur gemeinsam haben sie überhaupt eine Chance – und die wollen Niko und seine Freunde auf jeden Fall nutzen, um den Schnöseln vom Merlineum endlich eins auszuwischen!



Rieke Patwardhan verbrachte ihre Kindheit damit, auf Bäume zu klettern und dort alle Bücher zu lesen, die sie ihren großen Schwestern entwenden konnte. Heute lebt die Diplompsychologin mit ihrer Familie in Hamburg und schreibt Geschichten, die nun andere Kinder auf Bäumen lesen können.

Christian Linker

**Boy from Mars – Auf der Jagd
nach der Wahrheit**

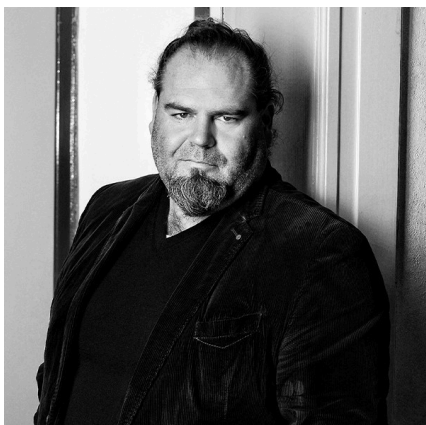
Hardcover, 288 Seiten
ISBN 978-3-423-76468-1
ET 14.09.2023

Ab 10 Jahren



Rückkehr in eine fremde Welt

Als sein Großvater stirbt, muss der dreizehnjährige Jonto schweren Herzens die Marskolonie verlassen, die bisher sein Zuhause war. Er soll jetzt auf der Erde wohnen, die er nur aus Geschichten kennt – bei einer Mutter, die er seit 12 Jahren nicht gesehen hat. Im Gepäck hat er das Tagebuch seines Opas voll kryptischer Andeutungen auf eine spektakuläre Erfindung – eine angebliche Superwaffe zum Schutz des Klimas. Neugierig macht er sich auf die Suche nach dieser Erfindung und lernt dabei Gülcan und ihre Gang kennen. Doch er ist nicht der Einzige, der Interesse am Supergenerator hat ...



© Barbara Dunkelmann

Christian Linker, geboren 1975, studierte in Bonn Theologie und machte Jugendpolitik, bevor er sich ganz dem Schreiben widmete. Seine Romane, die sich schon immer mit brisanten Themen auseinandergesetzt haben, wurden vielfach ausgezeichnet.

dtv JUNIOR

HERBST 2024

JUGENDBUCH AB 12 / YOUNG ADULT

CAROLINE BRINKMANN
HANS-JÜRGEN FELDHAUS
NORA HOCH

Caroline Brinkmann
Chaos Witches – Die falsche
Auserwählte

Hardcover, 416 Seiten
ISBN 978-3-423-76504-6
ET 14.03.2024

Ab 13 Jahren



Wenn eine Prophezeiung so richtig danebenliegt ...

Adelina Lighttower ist keine normale Jugendliche, sondern eine Hexe. Laut Prophezeiung ist sie sogar so mächtig, dass sie den verwaisten Hexenthron wieder besetzen wird. Nur fühlt Adelina sich erschreckend normal. Keine explodierenden Kräfte. Nicht mal ein Kribbeln.

Echoline Everglade ist eine Waise, die das Unglück für sich gepachtet hat. Sie wird von einer Pflegefamilie zur nächsten abgeschoben. Dabei wünscht sie sich nichts sehnlicher, als normal zu sein, aber irgendwie unterscheidet sie sich von anderen. Und dann kommt eine Blutelfe, die behauptet, dass alles bloß eine Verwechslung war, dass keine der beiden die ist, für die sie sich hält – und das Leben beider Mädchen gerät gewaltig durcheinander.

Caroline Brinkmann schreibt seit vielen Jahren erfolgreich Bücher für Jugendliche und junge Erwachsene und wurde für ihre Geschichten bereits mehrfach ausgezeichnet. Aktuell ist die rztin in Deutschland und New York zu Hause. Schreiben tut sie von überall aus, nur nicht vom Schreibtisch. In den sozialen Medien tauscht sie sich am liebsten mit ihren Leser*innen über ihre Projekte aus.



Hans-Jürgen Feldhaus
Hans-Jürgen Feldhaus (III.)

Crazy Schmidt ... und der
krasseste Roadtrip meines
Lebens

Paperback, 336 Seiten
ISBN 978-3-423-74095-1
ET 15.06.2023

Ab 13 Jahren

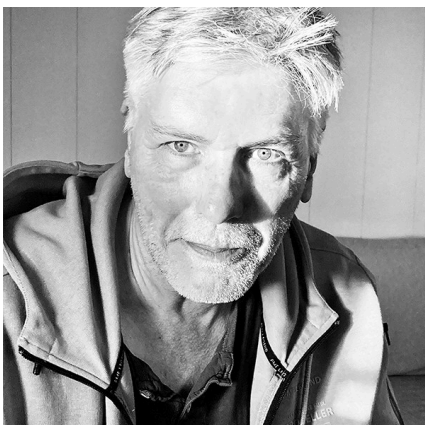


Welle machen!

Furiöse Roadstory

Henk (15) ist mit seiner Familie von Köln in ein ödes Kaff im Norden gezogen. Hier gibt es nichts – keinen Fluss, keine Freunde ... aber einen Friedhof. Dort lernt er den alten, aber höchst lebendigen Herrn Schmidt kennen, der am Grab seiner großen Liebe Leslie verspricht, eine alte Box zu bergen. Darin enthalten: eine Liste. Mit all den Dingen, die sie beide eigentlich noch erleben wollten, zu denen sie aber nie gekommen sind, weil immer irgendwas war und am Ende der Tod. Der Alte fragt Henk, ob er ihm nicht helfen wolle, die Box wiederzufinden. Und, Überraschung: Henk sagt Ja! Eine abgefahrene Odyssee quer durch Europa beginnt – zusammen mit einer ganz erstaunlichen Reisegesellschaft, die etappenweise immer größer wird.

Hans-Jürgen Feldhaus ist als Autor und Grafiker in der Kinder- und Jugendbuchszene schon lange aktiv. Nach seinem Comic-Roman-Debüt 2012 und 5 weiteren Titeln in dieser Sparte folgt für Feldhaus 2018 der konsequente Schritt zum Jugendroman. Klar – er bleibt sich auch hier mit seinem schrägen Humor und seinem Dialogwitz treu, hinzu kommt nun aber auch eine Tiefgründigkeit, die seinen Figuren noch mehr Authentizität verleiht.



Nora Hoch

Wir holen uns die Nacht zurück

Paperback, 304 Seiten
ISBN 978-3-423-74082-1
ET 17.08.2022

Bühnenrechte vertreten durch:
Bühnenverlag Weitendorf;
Bühnenfassung vorhanden

Ab 14 Jahren



Kann man jemanden retten, der nicht gerettet werden will?

Ilvy und Kaja. Zwei Mädchen, die im selben Haus aufwachsen und doch aus ganz unterschiedlichen Welten kommen. In ihrer Kindheit stehen sie sich fast so nah wie Schwestern. In der Pubertät ziehen sie zusammen los. Gemeinsam entdecken sie Jungs, Partys und Drogen. Aber mit der Zeit zeigt sich ein Riss. Was Ilvy gleichermaßen fasziniert und beunruhigt, wird für Kaja zum Mittelpunkt. Sie droht immer mehr in die Sucht abzurutschen. Ilvy muss herausfinden, wie sie Kaja schützen kann, ohne sich selbst zu verlieren.



Nora Hoch, geboren 1983 in Bochum, studierte Kulturwissenschaften und ästhetische Praxis in Hildesheim und arbeitet als Dramaturgin und Theaterpädagogin in Berlin. Mit ihrem Debütroman ›Das Salzwasserjahr‹ war sie für den Oldenburger Kinder- und Jugendbuchpreis und den Evangelischen Buchpreis nominiert.